لجنة وزارية لتشكيل الجبهة القومية

صاحبها
حمزة الكلكاوي

رئيس التحرير والمدير المسؤول
المحامي
جواد الظاهر



السيد البكر يعلن عن الجبهة القومية

اعلن السيد رئيس الوزراء في خطابه الشامل عن (تأليف لجنة وزارية ستتولى بحث امر تشكيل الجبهة القومية التي تضم كافة القوى القومية والوحدوية التي وصفها السيد رئيس الوزراء بانها ذات مصير واحد) .
وقال السيد البكر (ان اللجنة

البقية على ص ٦

العدد (٣) — السنة الاولى — الخميس ١٨ تموز ١٩٦٣ — الثمن ٢٠ فلسا — طبعت بمطبعة الازهر – بغداد

كلمة العدد

شعلة ١٤ تموز

ستظل ترفعها للأجيال صباح كل يوم ١٤ تموز

بقلم المحامي جواد الظاهر

كانت اروع صرخة تلك التي انطلقت من افواه جحافل جيشنا الثائر وجموع شعبنا العربي الجبار المنطلق في فجر الرابع عشر من تموز عام ١٩٥٨ .

كانت صرخة الثورة الهادرة التي انبثقت بانبثاق فجر تموز الخالد .. صرخة الشعب والجيش التي حبسها الجلادون الطغاة مدة طويلة من الزمن فانفجرت كالبركان ثورة تكتسح امامها كل اركان الحكم الملكي الفاسد . وهدمت كل قلاع الاستعمار والاحلاف والاقطاع والرجعية ، واقتلعت جذور الخيانة الى الابد . تلك هي ثورة تموز الخالدة التي قادها اولئك الابطال .... الثوار، وعلى رأسهم البطل الثائر الرئيس عبدالسلام عارف . اولئك الاحرار الشجعان الذين اندفعوا صباح الرابع عشر من تموز بزخمهم الثوري بكل طاقاتهم ... وايمانهم ... ايمانهم بالله وبالوطن العربي ... ايمانهم بحقهم في الحياة الحرة الكريمة . فخاضوها معركة بطولية ضارية في شوارع بغداد ومنعطفاتها وضواحيها يطاردون الخونة الرعاديد عملاء الاستعمار .. ويدكون صرح العروش المتهرئة الفاسدة .. ويقلبون مفاهيم (الرحاب والزهور) على اعقابها . لبناء صرح النهج الخالد .... صرح الوحدة العربية الكبرى . والمجتمع العربي الاشتراكي .

واذا ما شاءت الاقدار ان تنحرف الثورة عن خط سيرها العربي الاصيل واذا ما شاءت الاقدار ان يسيطر نفر من احط الناس على زمام الامور ليسيروا بالانحراف الى اقصاه ... واذا ما شاءت الاقدار ان يقدم شعبنا العربي الجبار على مذبح الحرية والوحدة الكل القرابين والضحايا ... فان ذلك

البقية على ص ٦

أبطال تموز

حل العراق حكومة الاغيار
فقضوا على زمر الفساد وحطموا
واعاد عزته الزمان مسلطا
فاذل اظهر العراق بكيده
فابى بنوا تموز الا ثورة
وارته ان الكيد ليس بنافع
وترى العراق من القديم شعاره
ورعاية الدين الحنيف واهله
وشبابه في كل عصر درعه

وشكى عناء لنخبة الاحرار
تلك الصروح وما بها من عار
شر الانام والذل الاشرار
وقضى على القرآن والاثار
عادت على الطاغي بشر دمار
والحق يفركه ذوو الاوتار
سحق الطغاة واخذه بالثار
لن يستجيب لملحد كفار
عاش الشباب على هدى المختار

كلمة السيد الرئيس عبدالسلام عارف بمناسبة عيد الجمهورية الخامس

وجه السيد رئيس الجمهورية المشير الركن عبد السلام محمد عارف من تلفزيون واذاعة الجمهورية العراقية صباح امس الاول الكلمة التالية بمناسبة عيد الجمهورية الذكرى الخامسة لثورة ١٤ تموز

بسم الله الرحمن الرحيم

– من المؤمنين رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه ، فمنهم من قضى [illegible] من ينتظر وما بدلوا [illegible]

ابناء وطني ال[illegible]

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

نحمده تعالى حق حمده ونشكره على عونه ورعايته والصلاة والسلام على نبينا محمد افضل خلقه .

وبعد :

يسعدني ان اتحدث اليكم في ذكرى عزيزة علينا ذكرى ثورة الشعب العراقي بقيادة جيشه الباسل فجر ١٤ تموز على حكم الظلم والاستغلال ، حكم الملكية الفاسدة والرجعية المقيتة والاستعمار البغيض لقد كانت اهدافنا في ثورة تموز اهدافا عظيمة واضحة للجميع وكانت تعبر عن اعمق امانيكم في التحرر من التبعية وفي التخلص من قيود الظلم والاستغلال وفي استعادة المجتمع بقيمة الاسلامية وفي ازالة الحدود المصطنعة التي اقامها المستعمرون والعملاء في وطننا العربي الواحد ولم نكد نخطو اول خطواتنا على الطريق العربي وما ان ظهر تصميمنا على تحرير الفلاحين وتحقيق الاصلاح الزراعي حتى التفت الدكتاتورية الفردية بفلول الاستعمار والشعوبية والشيوعية المحلية والانتهازية وتحالف معهم لتعمل على تحريف اهداف وشل الشعب الواحد وتحت غبار من الدعاوات الكاذبة والشعارات الزائفة اراد اعداء شعبنا ان يبعدوا عراقنا البطل عن الركب العربي الهادر وان يشتتوا قواه ويعطلوا امكانياته المدخرة لبناء المجتمع المرفه السعيد .

اما شعبنا البطل ، شعبنا المؤمن بالله وبعروبته وبحقه في الحرية والحياة الكريمة ، فلم يرضخ

البقية على ص ١٠

آراء حرة

الى السيد وزير التجارة المحترم

خبر واقتراح

غرفة تجارة كربلاء سباقة الى المكرمات تنشد الخير للمصلحة العامة : وتؤمن بالعروبة واهدافها، وتكفر بالسلام وانصاره ، وتحارب الشيوعية واباطيلها ، وتمقت الشعوبية ودسائها وتسخر من الانتهازية واساليبها !!

وذات يوم اراد رئيسها المقدام ان يستعطف المسؤولين على مصلحة الغرفة ... ويكسب الوقت لرفع مستواها ، فاختمرت في راسه فكرة رائعة اروع من (المطلب العظيمي) فكرة تقديم هدية للزعيم الاوحد !) المقبور وبعد مداولات ومشاورات ودراسة للفكرة استقر رأيه على صياغة رمز يمثل شعار الغرفة وهو عبارة عن قاعدة تركز عليها نخلة ومأذنتان تتوسطهما قبة من الذهب الخالص ترمز الى قدسية كربلاء وحاصلها الزراعي . وقد كلفت الغرفة حوالي ٨٠٠ دينارا حسب التقارير الرسمية فياله من مبلغ زهيد حيال زعيم اوحد !!

ولامر ما رفضت زبانية قاسم قبول هذه الهدية وظلت قابعة في زوايا الغرفة ولما تزل تنتظر مصيرها ، يتندر بها الاعضاء قبل المراجعين .. وجريدة (المجتمع) تقترح بيع هذه الهدية (المجمدة) وتسليم ثمنها هدية الى قطعاتنا العسكرية المنتصرة في الشمال اضافة الى الهدايا التي جمعت من كربلاء في الاسبوع الثالث .

قرارات ثورية هامة

اصدر المجلس الوطني لقيادة الثورة بمناسبة الذكرى الخامسة لثورة الرابع عشر من تموز مجموعة من القرارات الهامة للترفيه عن المواطنين وهي خطوة مباركة لبناء صرح مجتمعنا الاشتراكي الافضل، وان اهم هذه القرارات التي اعلنها السيد رئيس الوزراء في خطابه القيم هي :

١ – توزيع الاراضي السكنية الى ابناء الشعب مجانا .
٢ – تخفيض بدلات الايجار بنسبة ٢٥ و٣٠٪ .
٣ – تخصيص المبالغ اللازمة لتعمير شمال الوطن .
٤ – تاليف لجنة وزارية لتشكيل الجبهة الوطنية .

حكمة العدد

« من نصب نفسه للناس اماما فليبدأ بتعليم نفسه قبل تعليم غيره وليكن تاديبه بسيرته قبل تاديبه بلسانه ، ومعلم نفسه ومؤدبها احق بالاجلال من معلم الناس ومؤدبهم » .

(علي بن ابي طالب)

عارف وعبدالناصر و الاتاسي

يتبادلون التهاني بمناسبة الذكرى الخامسة لثورة ١٤ تموز

تلقى السيد الرئيس عبدالسلام محمد عارف من السيد الرئيس جمال عبدالناصر البرقية التالية بمناسبة الاحتفال بذكرى ١٤ تموز :

السيد الرئيس عبدالسلام عارف – بغداد

بمناسبة الاحتفال بذكرى ثورة الرابع عشر من تموز يسعدني ان ابعث اليكم باسم الشعب في الجمهورية العربية المتحدة وباسمي تهنئة صادقة وتحية قلبية .

لقد كانت ثورة الرابع عشر من تموز حركة شعب ثار على الاغلال وحطم الذين ارادوا استعباده وليس يقلل من روعة هذا المعنى في ثورة الرابع عشر من تموز ان بعض الظروف ابعدتها عن طريقها ذلك امر طبيعي فليس طريق النضال سهلا مأمونا من المخاطر والعقبات وانما المهم ان الشعوب الاصيلة تملك ارادتها دائما وتقدر على ان تتأكد باستمرار من ان ارادتها على الطريق الصحيح تتقدم



نحو اهدافها الحتمية . وانه ليسعدني ان اجد لكم شخصيا اعجابنا وتقديرنا فلقد مثلتم روح الثورة في العراق بمشاركتكم في الرابع عشر من تموز بنفس الايمان والشجاعة التي شاركتم بها بعد ذلك في الرابع عشر من رمضان .

سيادة الاخ الرئيس جمال عبدالناصر – رئيس الجمهورية العربية المتحدة – القاهرة .

اشكركم خالص الشكر على برقيتكم الكريمة بمناسبة الذكرى الخامسة لثورة ١٤ تموز وما تضمنته من مشاعر الاخوة والتشجيع في نضالنا الثوري حتى تتحقق باذن الله امال الامة العربية فباسمي ونيابة عن المجلس الوطني لقيادة الثورة والشعب العراقي ابعث الى الاخ والى الشعب العربي بالجمهورية العربية المتحدة باطيب التحيات واصدق التمنيات واسالكم باسم العروبة جميعا ان نكون يدا واحدة لجمع العروبة مبتدئين بميثاق ١٧ نيسان والى الامام حتى تتحقق الوحدة الشاملة باذن الله .

فنحن مسؤولون امام الله والتاريخ والامة ونحن جنود هذه الامة واملنا الكبير فيكم كما نعهد ويعهده العرب الاحرار انكم نبراس الطليعة الثورية . والله نسأل ان يوفقنا جميعا لوحدة العرب انه سميع مجيب .

اخوكم
المشير الركن عبدالسلام محمد عارف
رئيس الجمهورية العراقية

وتلقى السيد الرئيس عبدالسلام محمد عارف من الفريق لؤي الاتاسي برقية التهنئة التالية بمناسبة احتفالات ذكرى ثورة ١٤ تموز .

سيادة الاخ المشير عبدالسلام محمد عارف – رئيس الجمهورية العراقية – بغداد .

الرابع عشر من تموز انطلاقة الثورة العربية التي حققت للعراق اكبر انتصار على الملكية والرجعية المتامرة وجاءت ثورة الرابع عشر من رمضان المباركة لتدعم تلك الانطلاقة الثورية [illegible] بها من جديد في طريق العروبة والنصر بعد ان [illegible] بحرفها عن اهداف الامة العربية في الوحدة والحرية والاشتراكية وانه ليسرني في هذا اليوم المشرق من تاريخ العراق العربي ان ابعث لسيادتكم ولاعضاء المجلس الوطني لقيادة الثورة وباسم الشعب العربي في سوريا باجمل التهاني متمنيا لشعبنا في القطر الشقيق العزة والمنعة والرفاه .

الفريق لؤي الاتاسي
رئيس المجلس الوطني

سيادة الاخ الفريق لؤي الاتاسي – رئيس المجلس الوطني لقيادة الثورة – دمشق .

اني ممتن للغاية لبرقيتكم الكريمة بمناسبة الذكرى الخامسة لثورة ١٤ تموز ويسرني كثيرا ان ابعث اليكم والى المجلس الوطني لقيادة الثورة في دمشق والى الشعب الشقيق باسمي ونيابة عن المجلس الوطني لقيادة الثورة في بغداد والشعب العراقي باخلص الشكر واصدق التمنيات راجيا منه تعالى ان يحقق اهدافنا في الوحدة والحرية والاشتراكية .

اخوكم
المشير الركن عبدالسلام محمد عارف
رئيس الجمهورية العراقية

الرئيس السلال

يحيي الرئيس عارف

صرح السيد احمد المعلمي رئيس وفد الجمهورية العربية اليمنية الى احتفالات ١٤ تموز انه يحمل تحية الرئيس عبدالله السلال الى الرئيس عبدالسلام محمد عارف والى الشعب العربي في العراق وتمنياته الخالصة والتهنئة بذكرى ثورة ١٤ تموز .

وقد صرح رئيس الوفد اليماني الذي وصل بغداد صباح امس بذلك الى وكالة الانباء العراقية .

وقال يسعدني ان ازور العراق بعد ان اشرقت عليه شمس القومية العربية واعرب السيد المعلمي عن امله بتحقيق الوحدة للوطن العربي .

والجدير بالذكر ان السيد المعلمي هو المستشار السياسي لوزارة الخارجية اليمانية ويضم الوفد الذي يترأسه عضوين اخرين من ضباط الثورة اليمانية .

بقية إنتشار الأمن

عنف او اجحاف في حق الغير ما لم يكن متمردا او باغيا يروم الهيمنة الاستبدادية على البشر او بائعا حظه من الدارين بثمن غير دائم لنصيبه العاجل وحينئذ تقمعه السنن النيرة بضوئها المتصل الاسلاك بالقوة القدسية الالهية فتهدم كيانه وتبعثر بنيانه وكأنه لم يكن شيئا مذكورا فانتشر العدل والعطف والانصاف والايثار والامن والايمان بالله وحده لا شريك له وبالرسالة لمحمد صلى الله عليه واله وكان لسان الامة العربية يستمد العون من الله تبارك وتعالى على على الالتزام بالنظم القدسية ويلهج دائما بقوله عز من قائل (ربنا لا تؤاخذنا ان نسينا او اخطانا ربنا ولا تحمل علينا اصرا كما حملته فانصرنا على القوم الكافرين) فبالسير على الذين من قبلنا ربنا ولا تحملنا ما لا طاقة لنا به واعف عنا واغفر لنا وارحمنا انت مولانا فانصرنا على القوم الكافرين) فبالسير على الارشادات الالهية والنظم القيمة الاسلامية تفوقت الامة العربية وسادت على جميع الاقطار وخضع لمجدها وكرامتها كل متعنت جبار واني ادعوك ايها الاخ العربي المسلم الى ترك ما عليك في الشريعة السمحاء محرم فانك ان طبقت احكام دينك ستكون المقدم وكذا استفز شعورك بقول القائل (اخلص الاعمال لله وكن × ضائنا نفسك عن نيل الدرن) كما اني استيقظ خيرك الى الهدف الذي ارشدنا اليه البارى عز وجل بقوله (ان اكرمكم عند الله اتقاكم) وقوله تبارك اسمه (وتزودوا فان خير الزاد التقوى) والى قول هادى الامة وسراجنا الذى مدد الظلمة محمد ص الله عليه واله حيث قال (لافضل لعربي على عجمي الا بالتقوى) والى ما تؤل اليه عاقبة من حاد عن طريق الرشاد وسار دائبا حتى انتهاء اجله على طريق الغي والفساد بقوله عز من قائل (ومن كان في هذه اعمى فهو في الاخرة اعمى واضل سبيلا) ونسأله تعالى ان يسدد خطانا الى ما فيه سعادة الدارين بحق محمد واهل بيته الغر الميامين صلى الله عليه واله انه وهاب للسائلين .

عبدالمنعم صالح البيضاني
عن مدرسة العلامة الخطيب

[الدكتور] عبدالرزاق الهلالي !؟

كان العدد الاول من جريدتنا قد كثرت فيه الاخطاء المطبعية [illegible] الاسف ومعذرة للقراء الكرام لانه (العدد الاول) ومن حسن [illegible] ان تكون أحدى هذه الاخطاء المطبعية اضافة لقب (الدكتوراه) [illegible] كاتب مقال (نحن والمجتمع) الاستاذ الكريم عبدالرزاق الهلالي ...

ولم نكن نعلم أن هذا الخطأ سيضيف مطاردة جديدة [illegible] (دكتور) سبق ان تكررت مع أخينا الاستاذ الهلالي اذ لاحقه [illegible] اللقب في دليل التلفونات وغيره . وجريدة المجتمع ترى أن [illegible] لما له من مكانة طيبة في الاوساط الاجتماعية والعلمية [illegible] يمنح مثل هذا اللقب الذي يلاحقه (ونرجو أن يظل يلاحقه [illegible] يصبح جزءا منه) . واننا اذ ننشر له الكلمة التي أرسلها لنا [illegible] (دكتور رغما عني) نعتذر له لمساهمتنا غير المقصودة في مشاكل جديدة من جراء هذا اللقب .

رئيس التحرير

دكتور رغماً عني !!

بقلم : عبدالرزاق الهلالي

الاخ الفاضل رئيس تحرير المجتمع الغراء المحترم
تحية وبعد

فالذي يبدو لي ان لقب (دكتور) سيبقى يطاردني ويلاحقني [illegible] أم ابيت اذ شاءت جريدتكم الغراء ان تمنحني هذا اللقب عندما [illegible] قبل اسمي تحت عنوان الكلمة التي نشرتموها لي في العدد [illegible] منها ... ولما كنت لا اود ان ابخس الناس حقوقهم فقد سبق ان [illegible] في العدد الاول من السنة الثالثة لمجلة المكتبة الصادر في شهر [illegible] ٩٦٢ كلمة عنوانها (دكتور رغما عني) اوضحت فيها الملابسات المحيطة بي بسبب هذا اللقب العلمي الجليل !

فاذا شئت ان تطلع على ما كتبت في تلك الكلمة او اذا رغبت ان يطلع قراء المجتمع الغراء على ما جاء فيها فها انذا ابعث بها [illegible] لتتخذ ما تراه بشأنها من قرار ولك مني في الختام مزيد [illegible] والاحترام .

المخلص
عبدالرزاق الهلالي

• اذا كان الكاتب الفرنسي الساخر (موليير) قد وضع روايته المشهورة (الطبيب رغما عنه) في القرن السابع عشر وجعل من بطل القصة طبيبا وهو لا يعرف من أمر الطب شيئا وراح يضفي على تلك الشخصية من تصوراته وتخيلاته الرائعة يزيد الرواية بهجة ومتعة وسرورا فاني انا الاخر قد اصبحت (دكتورا) رغما عني ولكن بدون مؤلف لحسن الحظ انما شاءت الصدف ان يكون ذلك !

ولئن كان موليير قد اختار شخصية خيالية ليجعل منها طبيبا رغما عنه فان قصتي على العكس من ذلك تماما . فشخصية الدكتور (اياه) معروفة ولكن المؤلف خيالي غير معروف ؟

ما كيف كان ذلك فاعرضه للقارئ الكريم كما حدث ... حين رجوعي من اوربا في نهاية صيف عام ١٩٦١ اتصل بي تلفونيا احد الاصدقاء قائلا :

– الحمد لله على السلامة اولا ، واهنيك على حصولك على شهادة الدكتوراه ثانيا !! فقلت شكرا ولكني لست دكتورا ولم أنل هذه الشهادة ايها الاخ ؟ فقال مستغربا .

– العجب ان دليل تلفونات بغداد هو الذي ذكر ذلك اذ سجل الى جنب اسمك كلمة – الدكتوراه – فقلت ضاحكا ...

– شكرا للدليل على هذا المنح !

فلما انتهت هذه المكالمة بادرت في اليوم الثاني الى ملء الاستمارة المرفقة بالدليل وارسلتها الى دائرة التلفونات مسجلا فيها اسمي ولقبي وعنوان داري بصورة صحيحة حاذفا كلمة – الدكتوراه !! [illegible] هذا فان الموضوع لم يقف [illegible] هذا الحد لان هذا اللقب [illegible] أخذ يدور على بعض الالسن . [illegible] الذي لحقني (من باب المصادفة [illegible]) دعيت لالقاء محاضرة في [illegible] الثقافي العربي في اوائل [illegible] السنة قدمني الاخ عريف الحفل قائلا – محاضرنا اليوم هو الد[illegible] ... !! فلما نبهته بلطف الى [illegible] الامر قال ...

ليس في ذلك من ضير [illegible] دكتور وان لم تحصل على [illegible] الشهادة بعد !!

ومن لطيف ما حدث ان احد [illegible] الاشخاص العائدين من المانيا [illegible] يحصل لي رسالة من اخي الدكتور عبدالحميد الهلالي (الملحق [illegible] في بون) وكان قد اوصاه بتسليمها [illegible] اياي حال وصوله الى بغداد . [illegible] استعان بالدليل لمخابرتي تلفونيا ووقع نظره على لقب – الدكتور [illegible] كان يسأل عندما يكلمه احد الموجودين في الدار قائلا ...

– الدكتور موجود ؟!

فياتيه الجواب ...

– انت غلطان رجاء !! [illegible] كلما تأكد من ادارة ارقام [illegible] ياتيه نفس الجواب الى ان [illegible] صيغة السؤال وقال – (الاستاذ عبدالرزاق موجود) فكان الجواب

– نعم لحظة !!

فلما كلمته قص على [illegible] – الدكتوراه – ثانية فاعتذرت عما حدث قائلا ...

– احسبها على ايها الاخ !! [illegible] ضاحكا ...

البقية على ص ٥

الوحدة

دربنا الوحدة يزجي خطونا | قدر الله عليه ويريد
انضوى فيه لسان واحد | وكتاب·· وتراث ·· ووجود
واماني كلما لاح الضحى | ومصير للملايين وحيد
سائلوا الرمل به ·· كم نخبة | سلكته وسواقيه تبيد ؟
يغرق الرواد في الرمل ولا | يقفر الدرب ولا تهوى البنود
كلما غيب ركب رائد | كبر الله به ركب يرود
يا دما سال عليه ·· لم تضع | قطرة منك ·· ولا جف صعيد
لم تعد يادم شعرا صاغه | شاعر يبدىء فيه ويعيد
هدر السيل وغطى وطنا | مالت الاسوار فيه والسدود
وغدا اذ تبرح الشمس غدا | خدرها ـ تسأله : اين الحدود؟!

بغداد ـ خالد الشواف

إرادة الحياة

للاستاذ عبدالصاحب الملائكة المحامي
اذيعت ظهر ١٥ تموز ١٩٥٨

يا ايها اليوم الاغر | الشعب فيك قد انتصر
والظالمون تقوضوا | ومضى الطغاة الى سقر

[] ● []

يا شعب هذا يومك ال ··· | موعود فافرح وابتشر
هذا صباحك قد أطل | على الظلام المعتكر
هذا كفاحك طالما | كافحت قد نال الظفر
وتقوض الطاغوت من | عليائه حتى اندثر
والظالمون تحطموا | ومضى الطغاة الى سقر
ارايت جسم الفاجر ال ·····・ مسعور تسحبه الزمر
نزلت عليه لعنة الله العلي المقتدر
ولشد ما قد جار في | بغي وطغيان اشر
فغدا بسوء مصيره | امثولة لمن اعتبر
والظالمون تقوضوا | ومضى الطغاة الى سقر

[] ● []

في خلفه جثث العبيد | تجر جرا في الاثر
منطرحين على الصعيد | ابت تضمهم الحفر
تاتله هذى نقمة الباري | على من قد فجر
فالى الجحيم الى الجحيم | مقرهم بئس المقر
والظالمون تحطموا | ومضى الطغاة الى سقر

[] ● []

يا ايها الشعب الجريح | قد استجاب لك القدر
ولقد عزمت على الحيا | ة فدى حياتك خلوسر
بارادة الحق المضا | م بعزمة لا تنقهر
كالعاصف المجتاح لا | يبقى عليهم لا يذر
والظالمون تحطموا | ومضى الطغاة الى سقر

[] ● []

من طغمة باغين لجوا | في الضلال وفي الصعر
حسبوا بان الشعب لن | ياتيه يوم ينفجر
كذب الطغاة الفاسقو ـ | ن اتى العقاب المنتظر
فليبرزوا للحق حا | ن حسابهم اين المفر
والظالمون تقوضوا | ومضى الطغاة الى سقر
يا ايها الجيش المظفر | سر بشعبك وانتصر
حقق له اماله | فلطالما الشعب اصطبر
قد نام في جمر الغضا | واقام دهرا في حذر
اني احيي يوم نصرك | يوم ثورتك الاغر
والظالمون تحطموا | ومضى الطغاة الى سقر

صحيفة المجتمع

وصحيفة فيها سناء | الدين والعلم اجتمع
جاءت بجهد ابى لوا | ء بكل فن مبتدع
وجلى بها جيش الظلا | م عن الحقيقة وانقشع
وبها لسان الصبح عن | ليل الغموض قد اندلع
حملت لواء العرب با | لادب النمير المنتجع
نرجو ونامل ان يكو | ن بها اللواء قد ارتفع
كالنجم في تاريخها | (سطعت لخير المجتمع)

٥٣٩ ٨٤٠ ٥٨٤ =
١٩٦٣ م

كربلاء ـ مرتضى الوهاب
٨ـ٧ـ١٩٦٣

مع زميلي في غرفة الاسعاف

كوكب انت في السماء تالق
ام ملاك فوق السحائب حلق
وبخديك حمرة الفجر لاحت
ام صباح على جبينك اشرق
كلما شع من لحاضك برق
يصرع اللب خاطفا كدت اصعق
ليتنى قد صعقت مثل زميلي
فتواسى كفاك قلبي المزق
(عبدالصاحب الملائكة)

جبل التوباد

قيس يناجي جبل التوباد
جبل التوباد ·· حياك الحيا
وسقى الله حبانا ، ورعى
فيك ناغينا الهوى في مهده
فرضعناه ، فكنت المرضعا
وحدونا الشمس في مغربها
وبكرنا ، فسبقنا الموعدا
وعلى سفحك عشنا زمنا
ورعينا غنم الاهل معا
هذه الربوة كانت ملعبا
لشبابنا ، وكانت مرتعا
كم بنينا من حصاها اربعا
وانثنينا ، فسحونا لاربعا
وخططنا في نقا الرمل ، فلم
تحفظ الريح ، ولا الرمل وعى
لم تزل ليلى بعينى طفلة
لم تزد عن امس الا اصبعا
مالا حجارك صماء ، كلما
هاج بي الشوق ابت ان تسمعا
كلما جئتك راجعت الصبا
فابت ايامه ان ترجعا
قد يهون العمر الا ساعة
وتهوى الارض ··· الا موضعا
ـ مجنن ليلى ـ

« ندوة فنجان »

اجتمع اربعة شعراء من ال « معلوف » هم : شاهين وميشال وشفيق وفوزي ، في دار بنت عمهم وحينما قدمت اليهم القهوة سقط الفنجان من يد ابنة عمهم فاقترحت عليهم أن ينظم كل منهم أبياتا في سقوط فنجانها ومن فاز منهم فيستحق ساعتها هدية ،

فقال شاهين :

ثمل الفنجان لما لمست | شفتاه شفتيها واستعر
فتلظت من لظاه يدها | وهو لويدرى بمايجنى أعتذر
وضعته عندذا من كفها | يتلوى قلقا أني أستقر
وارتمى من وجده مستعطفا | قدميها وهو يبكي فانكسر

وقال ميشال :

عاش يهواها ولكن | في هواها يتكتم
كلما أدنته منها | لاصق الثغر وتمتم
دأبه التقبيل ··· لاينفك | حتى يتحطم !

وقال شفيق :

ان هوى الفنجان لاتعجب فقد | ظفر الحزن على مبسمها
كل جزء طار من فنجانها | كان ذكرى قبلة من فمها

وقال فوزي ، وقد لاحظ أن الفنجان لم ينكسر حين سقوطه من يدها فانشد

ما هوى الفنجان مختارا ولو | خيروه لم يفارق شفتيها
هي القته وذا حظ الذى | يعتدى يوما بتقبيل عليها
لا ، ولا حطمه اليأس فها | هو يبكي شاكيا منها اليها
الذى أبقاه حيا سالما | أمل العودة يوما ليديها !!

من يعير المنزل المشتاق طفلاً

للشاعرة أسمى طوبى

لولا ازاهير الربيع لاقفرت دنيا الربيع
ومشى الصقيع بأرضنا مانفعها دنيا صقيع ؟
ساد السكون المنزل الغافي على الدرب العتيق
كبر الصغار فلا صراخ ولا شجار ولا زعيق
لكنما ياطيبهم يتخاصمون
وملحظة يتصالحون
لا يغفرون لانهم لم يحقدوا
وهل الملائك يحقدون ؟
ساد النظام المنزل الهادى فلا فوضا مثيرة
العابهم رفعت واقفلت الخزانات الصغيرة
بالامس كانت هاهنا وهناك انواعا كثيرة
ودمى محطمة وتبسم
للطفولة بافتخار

[] ● []

بالامس يافوضى الصغار تعمنا طول النهار
حتى اذا ناموا ورانت بسمة الطهر النضيرة
ومدوا ملائك في الاسرة
بعد ان كانوا شياطين كبار
وحنا نقبلهم ونجثو ضارعين ليكبروا
كبروا فما في بيتنا فوضى ويضنينا التعب
لكنما القنديل شح ضياوه وخبا اللهب
الكومة الخضراء تنقصها عناقيد العنب
جفت مياه الجدول الصافي فما عادت تغنى
لم يبق بعد جفاف جدولنا سوى المجرى وحسب
كبر الصغار وانما ياليت ذلك الامس ردا
واشوقنا ان يطووا ايامنا تعباوكدا
واطيبهم ان حطموا العابهم عفوا وقصدا
اناليولمنا من الامس القريب
انا انتهزناهم لنسكت ضحكة الطفل الحبيب
ضحكاتهم رمز السعادة والطهارة والهنا
ضحكاتهم أحلى العطايا المرسلات من السما

البقية على ص ٦

اخبار وشؤون محلية

حديث شريف

قال النبى (ص) :
ان الله خلق الخلق فجعلني في خير خلقه ، وجعلهم افراقا فجعلني في خير فرقة ، وجعلهم قبائل فجعلني في خير قبيلة وجعلهم بيوتا فجعلني في خير بيت ، فانا خيركم بيتا وخيركم حسبا ·
نهج البلاغة ج٣ ص ٣٤ بلوغ الارب ج١ ص ١٦٢

تعقيب وطلب

نشرت جريدة المجتمع الغراء في حقل (هل تعلم) في العدد الثاني خبرا مفاده ان احد المرابين قد أخذ فائدة تتجاوز ٥٠٪ ونحن نوءيد ما جاء في الجريدة المذكورة، نرجوا من المسوءولين مفاتحة المصرف التجاري لفتح فرع له في مدينة كربلاء تشجيعا للحركة التجارية فيها وللحد من جشع المرابين ، مع العلم ان هذه الفكرة قد درست قبل سنة فاكثر ، عسى ان تتحقق في عهد ثورتنا المباركة·

كربلاء　　معقب

وفد الجمهورية العربية المتحدة يزور كركوك

قام وفد الجمهورية العربية المتحدة الى احتفالات الذكرى الخامسة لثورة (١٤) تموز امس بزيارة لمدينة كركوك · وقد زار الوفد مقر قيادة قوة الميدان وموءسسات النفط · وقد اقام معاون قائد قوة الميدان حفلة غداء في دار الضباط على شرف الوفد كما اقام متصرف لواء كركوك حفلة شاى في دار الاستراحة تكريما للوفد هذا وقد عاد الوفد الى بغداد مساء امس ·

١٤ تموز في كربلاء

جرى احتفال رائع في كربلاء بمناسبة ١٤ تموز ، فقد احتشدت الجموع في ساحة ـ البلوش ـ الموءلفة من الحرس القومي والطلاب والعمال والفلاحين ونخبة من المسوءولين ، استمعوا خلالها الى الكلمات القيمة ثم انتظموا في مسيرة كبيرة اخترقت الشوارع الرئيسية هاتفة بحياة الثورة والعروبة وابطال ١٤ تموز الخالد ·

مواقف مشرقة للمسؤولين في زيارة الاربعين

تقاطرت مئات الالوف على مدينة كربلاء جماعات وافرادا لاداء مراسيم زيارة الاربعين ، اربعين (ابو الشهداء) الحسين بن علي الذي ذهب ضحية الغدر والخيانة دفاعا عن عقيدته وعن مبادىء الاسلام السامية . التي اراد يزيد الخليع طمسها ومسخ حقيقتها ، كما تاثر به الديكتاتور قاسم فاصدر أوامره بمنع احياء هذه الذكرى الخالدة طيلة حكمه الاسود ·

كانت المواكب منتظمة في سيرها ترتل اناشيد الولاء لاهل البيت(ع) وتعبر عن مشاعر صادقة واخلاص أكيد ، ورغم الزحام الشديد لم يحدث ما يعكر صفو الامن ويربك النظام لان الاحتياطات الامينة التى اتخذها المسوءولون كانت دقيقة واسعة ونوجزها كما يلي :

١ ـ قسمت كربلاء الى قطاعين لكل قطاع ضابط مسوءول من الشرطة على رأس قوة باسناد من الحرس القومي تلحق بهما مفارز من الامن محلية وعامة ·

٢ ـ تنظيم سير المواكب ، تشكلت لهذا الغرض هيئة لتنظيم وتنسيق سير المواكب تتالف من [illegible] ومعاون الامن وقائد الحرس القومي وبعض الاهلين ·

٣ ـ **الصحة** ان المفارز الصحية كانت تعمل ليلا ونهارا في الصحنين والمستشفى معززة بالاطباء وسيارات الاسعاف ·

٤ ـ **الاطفاء** كانت في حالة انذار وجاهزة للطوارىء طيلة ايام الزيارة ·

٥ ـ **الخبز** : بذلت مديرية الاعاشة جهودها في تامين الخبز وتوفيره وتحسين نوعيته ، فكان الخبازون يشتغلون ثلاث وجبات يوميا ·

٦ ـ **الماء** : جهزت بلدية كربلاء سيارتين (تانكي) ميلتين بالمياه النقية خصصت الاول لغرض سد احتياجات الزوار المنتشرين في مرقد الحر والاطراف الاخرى من البلد واعدت الثانية للطوارىء ·

٧ ـ **الثلج** : فرضت رقابة مشددة على بائعى الثلج (جملة ومفردا) لمنع التلاعب باسعاره السائدة والعمل على توفيره في مناطق متعددة ·

٨ ـ **السيارات** ، حال الحرس القومي دون استغلال بعض السواق الذين فرضوا اسعار مرتفعة للاجور الاعتيادية ·

٩ ـ زيارات السيد المتصرف للمواكب قد تركت في النفوس احسن الاثر وهذه بادرة طيبة غير مسبوقة ·

والمجتمع اذ تكبر الروح الوثابه التى تحلى بها الحرس القومي ومراتب الشرطة وبقية المسوءولين تدعو الله ان يوفق الجميع لخدمة الدين والامه ·

تنفيذ أحكام الاعدام بعدد من مجرمي الموصل

تم فجر السبت الماضي تنفيذ احكام الاعدام بواحد وعشرين مجرما من مجرمي الموصل من الشيوعيين القتله ·

تعديل قانون الخدمة المدنية

اعلنت الدوائر المختصة انه بناء على الاقتراح المقدم من قبل وزارة المالية القاضي بضرورة تعديل لقانون الخدمة المدنية [illegible] ٢ لسنة ٩٦٠ تمشيا مع الاهداف الاصلاحية لثورة الرابع عشر من رمضان ، فقد تقرر تشكيل لجنة لدراسة القانون المذكور ·

من سجل الشرطة

حوادث إصطدام فظيعة

ظهر يوم الاربعاء المصادف ١٠ـ٧ـ٩٦٣ اطلت سيارة مصلحة نقل الركاب في كربلاء مقدمتها على شارع فرعي قرب ثانوية البنات فاصطدمت بمقدمتها سيارة مدنية كانت تسير بسرعة جنونية ، وراحت ضحية الطيش واللا مسئولية الامرأة المسماة (سكنه عباس) من اهالي البصرة وقد قامت بلدية كربلاء بواجب الدفن كما جرح اخرون بجروح مختلفة وقد تم نقلهم الى المستشفى الحسيني ، واوقف السائق المدني ·

ماساة اخرى

وفي طريق مرقد الحر صباح يوم السبت ١٣ـ٧ـ٩٦٣ وقعت ماساة اخرى في حادثة اصطدام بين سيارتي الباص الخشبي المرقمة ٥٨٢ رمادي وبين الاتوبيس ١٧٥٩٥ بغداد راح ضحيتها (٤) اشخاص كما ضمت ردهات المستشفى الحسيني ١٥ جريحا بجروح بسيطة من ضمنهم سائق الاتوبيس رزاق رشيد الذي راح ولده من جملة الضحايا ايضا ، ولا يزال السائق الثاني المدعو علي حسين موقوفا ·

صبيان يسرقون

روف وسليم وعبد الحسين الملقب (حاكم) اطفال لم يبلغوا الحلم ، ولم تصقلهم التربية الشريفة وانما اندفعوا الى السرقة، الى الرذيله ، فاستهوتهم مدينة كربلاء المكتظة بالزائرين بمناسبة الاربعين ، فقدموها من النجف ودخلوا خلسة دارا في محلة المخيم يسكنها احد رعايا المملكة السعودية فامتدت ايديهم لسرقة مبلغ ٢٠٠ دينارا و٢٠٠ ريالا سعوديا ، ولاذوا بالفرار ، ولكن الشرطة وبذلت مجهودا كبيرا في تعقيب اللصوص الصغار وبعد ساعة فقط القت القبض عليهم وبحوزتهم المبلغ ناقصا ٤٠ دينارا ، وقد اعترف الجناة بالجريمة ولم يزالوا رهن التوقيف ·

[] ● []

حقائق ...

الاسلام انعش العروبة

لقد انعش الاسلام العروبة ففرحت به ، وانتشرت على فنطرة توجيه ، وادرك الصحابه ان الاسلام شعلة عالمية حمل مصباحها العرب، واتفقوا على كلمة (ماكره احد العرب الا لمجوسية في نفسه) اذ الاسلام وكره العرب لا يجتمعان !!

محمد على الزعبى

نعي مربي

تنعى الاسرة التعليمية في كربلاء بمزيد الاسى والاسف ـ المربي الكبير الاستاذ السيد يحيى السيد محمد على ال طعمه مفتش التربية والتعليم في كربلاء · اذ وافاه الاجل المحتوم اثر مرض مفاجىء لم يمهله ساعات ، ونقابة المعلمين فرع كربلاء اذ تنعى الفقيد الغالي ترجو من الباري عز وجل ان يلهم ذويه الصبر والسلوان وان لا يريهم اى مكروه ·

وقد اقامت نقابة المعلمين في كربلاء مجلس الفاتحة على روحه الطاهرة في مسجد الحاج صالح عوز ·

الهيئة الادارية
لفرع نقابة المعلمين في كربلاء

آل طعمه يشكرون

يرفع ذوو الفقيد الغالي المغفور له الاستاذ السيد يحيى السيد محمد على (ال طعمه) مفتش مديرية التربية والتعليم في كربلاء من اعماق قلوبهم المكلومة اسمى ايات الشكر لاصحاب السماحة العلماء والسادة متصرف لواء كربلاء ومدير الشرطة ورجال الامن ومدير التربية والتعليم والاسرة التعليمية ورئيس الصحة والحرس القومي والموظفين وهيئة السلك الدبلوماسي الاجنبي في كربلاء وسائر اخوانهم الكربلائيين الاعزاء الذين حضروا تشييع جثمان الراحل المأسوف عليه وكذلك كافة الذوات المحترمين الذين تجشموا عناء السفر من النجف الاشرف والديوانية والشامية والحلة والهندية والكاظمية وبغداد وغيرها لحضور مجلس الفاتحة او الذين تفضلوا فابرقوا تعازيهم الحارة لهم ويقدرون للجميع عواطفهم الجياشة النبيلة ومشاعرهم الانسانية الكريمة التى ابدوها مواساة لهم بهذا المصاب المفجع الاليم ويبتهلون الى العلي القدير ان يجزيهم عنهم خيرا ، والا يريهم اى مكروه انه سميع مجيب و« انا لله وانا اليه راجعون » ·

عنهم : الحاج السيد عبدالامير فتح الله الحاج السيد على فتح الله محمد على السيد محسن مصطفى السيد كاظم عبدالرسول السيد جواد « ال طعمه » ·

القومية العربية لن تموت

لو كانت القومية العربية [...] للموت لماتت على يد الافرنـ[...] ولاحتقرت على يد الانكليز [...] اليوم مدعوة الى الحياة ، [...] بعودة رسالتها من جديد ، [...] للشعوبين ان يعدلوا عن [...] الفاشلة (في محاربة القومية) العربية) ويستشعروا [...] المواطنة ·

الدكتور عبدالرزاق [...]

حل المسابقة الادبية [...]

١ ـ فاز بالجائزة الاولى [...] عبد الرضا الصخني ـ [...] وهي اشتراك سنة في [...] وكتاب ادبي ، يرجى مراجعة ادارة الجريدة ·

٢ ـ فاز بالجائزة الثانية [...] سمير رشيد حميد ـ كربلاء [...] اشتراك سنة كاملة في الجريدة

٣ ـ فاز بالجائزة الثالثة [...] السيد عبدالكريم محمد [...] سوق الشيوخ ، وهي اشتراك [...] اشهر في الجريدة ·

٤ ـ فاز بالجائزة الرابعة [...] السيد عبدالامير حسن ـ [...] تهانينا للفائزين وشكرا

ملاحظة : نتائج المسابقة الثانية تنشر في العدد الرابع

اعلان

اللواء : كربلاء
التسلسل : ٢٩
المحلة : العباسية
رقم الباب : ١٠ـ٢ـ١
الجنس : مرقد ابى [...]
النوع : وقف مضبوط

سيجرى تسجيل الملك [...] اعلاه مجددا وقفا مضبوطا [...] ادارة مديرية الاوقاف العامة [...] كل من خلاف ذلك مراجعة المديرية خلال مدة ثلاثين يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان [...] الجريدة مستصحبا معه مستنداته القانونية وبعكسه [...] التسجيل حسب الاصول ·

محمد طارق احمد
مدير طابو لواء كربلاء

ـ المجتمع ـ
اسبوعية ادبية اجتماعية جامعة
تصدر في كربلاء
الادارة في كربلاء
شارع الامام على تلفون [...]
بغداد
شارع السعدون ـ [...]
تلفون : ٩٨٧٧٠
عمارة صالح محمد [...]
بدل الاشتراك
دينار ونصف داخل [...]
ديناران خارج العراق
٥٠٪ تخفيض للعمال و[...]

بقية دكتور

ـ مولانا هذا من باب التفاؤل. انت ما سامع المثل يقول ... تفاءلوا بالخير تجدوه !! فاترك الامر على حالة حتى يصدر الدليل الجديد !!

فقلت ضاحكا ...

ـ شكرا ايها الاخ ولكنى اصبحت (دكتورا رغما عنى) !!

فقال محتدا بلهجته البغدادية :ـ انت يا هى مالتك ... خليها والله كريم !! ثم انتهى الحديث .

تلك هى قصتى ايها القارىء الكريم فماذا تقول ؟!

بقية من يعبر المنزل المشتاق طفلا

كبروا وامس المنزل الغافى نظاما فى نظام
كالساعة الكبرى العتيقة فوق حائطنا تتكتك بانتظام
حملتهم ايدى الزمان لغير دنيانا الرتيبة
ومضوا خفافا فى اهابهم مضى عزم الشبيبة
ابقوا لنا ملل الكهولة والسام
ورسومهم ترنو الى باب الحديقة
اناننا تصغى لوقع خطى عتيقة
ساعى البريد .. تراه يحمل منهم
خبرا .. رسالة .. ؟
كل الامانى بين اسطرها الرقيقة
كبر الصغار وانما اين الطفولة اينها
فى احضننا عبق وزهر بارعى ايامها
طارت سراعا كالخيال كانها حلم يمر
أترى هنالك من يعيد لنا من الاحلام ظلا
أترى هنالك من يعبر المنزل المشتاق طفلا .. ؟

ـ عن مجلة العربى ـ

اعلان

وضع فى المناقصة السرية تعهد ترميم مدرسة الكمالية فى كربلاء بموجب الشروط والمواصفات التى يمكن الحصول على نسخة منها من مديرية خزينة الادارة المحلية بعد دفع ثمنها البالغ ٥٠٠ فلسا غير قابلة للرد تقدم العطاءات بغلاف مختوم موءشر عليه اسم المناقصة كاملا الى مجلس ادارة اللواء بكربلاء فى الساعة الحادية عشر من صباح يوم الاحد ٢٨ـ٧ـ١٩٦٣ على ان ترفق تامينات نقدية قدرها ٢٥ دينارا او كفالة مصرفية صادرة من احد المصارف المعترف بها فى العراق وكل عطاء يقدم بعد الوقت المعين او كان خاليا من شهادة الانتساب الى غرفة التجارة يهمل .

حسن حاج وداى
متصرف لواء كربلاء
ورئيس مجلس اللواء العام

اعلان

وضع فى المناقصة السرية تعهد ترميم مدرسة حبيب بن مظاهر بكربلاء بموجب الشروط والمواصفات التى يمكن الحصول على نسخة منها من مديرية خزينة الادارة المحلية بعد دفع ثمنها البالغ ٥٠٠ فلسا غير قابلة للرد تقدم العطاءات بغلاف مختوم موءشر عليه اسم المناقصة كاملا الى مجلس ادارة اللواء بكربلاء فى الساعة الحادية عشر من صباح يوم الاحد ٢٨ـ٧ـ١٩٦٣ على ترفق تامينات نقدية قدرها ٢٥ دينارا أو كفالة مصرفية صادرة من أحد المصارف المعترف بها فى العراق ـ وكل عطاء يقدم بعد الوقت المعين او كان خاليا من شهادة الانتساب الى غرفة التجارة يهمل .

حسن حاج وداى
متصرف لواء كربلاء
ورئيس مجلس اللواء العام

حقل التعارف

قسيمة التعارف

رئيس تحرير جريدة المجتمع المحترم

ارجو نشر اسمى فى حقل التعارف واشكركم

الاسم :
العمر :
العنوان :
الهواية والمعلومات الاخرى :

اقطع القسيمة وارسلها مع طابع من فئة ١٠ فلوس .

اعلان

لانتهاء المدة القانونية بانتهاء الدوام الرسمى لهذا اليوم وعدم وجود راغب فى شراء الدار المرقمة ٥٩ـ٩٧ مقاطعة ٢٢ حيدريه العائدة للمدين صاحب حاج حسين سوى الدائن جواد حمزه عباس ببدل قدره ثمانمائة دينارا ولوجود الغبن الفاحش بين البدل المذكور والقيمة المقدرة قررت تمديد المزايدة العلنية مرة أخرى لمدة خمسة عشر يوما اعتبارا من ثانى يوم النشر فى الجريدة فعلى الراغب فى الشراء مراجعة رئاسة تنفيذ كربلاء والمنادى جابر عذاب مستصحبا التامينات القانونية عشرة بالمائة ١٠٪ من القيمة المقدرة ان لم يكن دائنا او شريكا وعند انتهاء المدة المذكورة ستجرى الاحالة القطعية بعهدة الراغب الاخير بعد الساعة الواحدة ظهرا وقبل انتهاء الدوام الرسمى من اليوم الخامس عشر من تاريخ النشر وفق المادة ٧٩ من قانون التنفيذ .

١ ـ دار مرقمه ٥٩ـ٩٧ حديثة
٢ ـ مساحتها ـ/٣٣٦/٨١ مترا مربعا .
٣ ـ تحتوى على ثلاثة غرف وهول وحمام ومطبخ وحديقة كبيرة
٤ ـ القيمة المقدرة بها ٣٠٠٠ دينارا

م. التنفيذ
احمد غائب

اعلان

المدعى ـ الحاج صالح شبيب

المدعى عليها زهرة بنت قاسم محلة باب الطاق

عطفا على الحكم الصادر من محكمة صلح كربلاء المرقم بعدد ٤٦٢ـ٦٣ والمورخ ٢٧ـ٥ـ٩٦٣ المتضمن ازالة شيوع القطعة المرقمة ٣ـ٣ مقاطعة ٥ باب الطاق والمدرجة اوصافها ادناه قرر وضعها بالمزايدة العلنية لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من ثانى يوم النشر فى الجريدة فعلى الراغب بالشراء مراجعة محكمة صلح كربلاء والمنادى جابر عذاب مستصحبا تامينـاته القانونية وهى عشرة بالمائة من القيمة المقدرة وفى اليوم الثلاثين فى الساعة الثانية عشر ظهرا ستجرى المزايدة العلنية بين الطالبين الموجودين فى المحكمة وستجرى الاحالة القطعية بعهدة الراغب الاخير وفق احكام المادة ٧٤ من قانون التنفيذ .

الاوصاف

بستان سابقا تسقى سيحا وهى اميرية مفوضة بالطابو محدثة قبل نشر قانون التصرف والان عرصة خالية من الغرس مساحتها ثمانية اولكات ـ القيمة المقدرة ثمنمائة وخمسون دينارا .

حاكم صلح كربلاء
السيد حسين مرزة الحسينى

بقية كلمة الرئيس

يشد بعضه بعضا فلا تفرقة ولا عصبية جاهلية بل الكل فى جبهة قومية وطنية فالمعركة حياة وموت ومعركة كبرى بين العروبة والشعوبية فيا ابناء محمد يا ابناء العروبة سيروا بايمانكم وعقيدتكم واعملوا بهما والله من وراء القصد .

وختاما نسأله تعالى ان يوفقنا جميعا لخدمة شعبنا الحبيب وبعث هذه الامة لاداء رسالتها الخالدة انه سميع مجيب .

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

بقية كلمة العدد

كله لن يغيرو يبدل ابدا وجه العراق العربى الابى شاءت تلك الاقدار ام لم تشأ ... وشاء الاستعمار وعملاوءه ام لم يشاوءا !! وشاء الشيوعيون والشعوبيون والانفصاليون والحاقدون وكل اعداء العروبة شاء اولئك أم لم يشاوءوا .

فان العراق الجناح الايمن للعروبة (كما قال الرئيس السيد عبدالناصر فى مكالمته التلفونية مع السيد الرئيس عبدالسلام محمد عارف) كان ولا يزال وسيبقى الركن الاساسى والدعامة الكبرى فى صرح الوحدة العربية الشاملة . وما ثورة الرابع عشر من رمضان المبارك ثورة البطولة والشجاعة ... الا المثل الرائع لعروبة العراق وما انطلاق هذه الثورة الوحدوية نحو تحقيق اكبر اهداف امتنا العربية المجيدة فى التوقيع على ميثاق القاهرة التاريخى الا تأكيد حازم على ان الشعب العربى فى العراق سيكون فى طليعة الشعب العربى لتحقيق الوحدة العربية [illegible] ١٤ تموز [illegible] منطلق حياتنا الحرة الكريمة ... وسنرفع شعلتها للاجيال القادمة نستلهم من حرارتها وحى التحرر والتقدم والتطور للسير مع الركب الانسانى الحضارى الى الامام .

بقية السيد البكر

قد باشرت فى اعمالها وبدأت فى دراسة هذا الموضوع الحيوى الذى يهم ليس القوى الوحدوية والقومية بالذات فحسب بل ويتوقف عليه مصير كل امة العرب)

من بغداد الى	اسعار مرجع للدرجة السياحية: السعر الاعتيادي (فلس)	(دينار)	السعر المخفض (فلس)	(دينار)	الفرق المستفاد من للتذكرة المرجعة لمدة (٢٣) يوماً (فلس)	(دينار)
امستردام	٣٠٠	١٦٥	٧٥٠	١١٥	٥٥٠	٤٩
برلين	٨٠٠	١٧٤	٤٠٠	١٢٢	٤٠٠	٥٢
بروكسل	٣٠٠	١٦٥	٧٥٠	١١٥	٥٥٠	٤٩
كولون	٣٠٠	١٦٥	٧٥٠	١١٥	٥٥٠	٤٩
كوبنهاكن	٠٠٠	١٩٠	٠٠٠	١٣٣	٠٠٠	٥٧
دزلدورف	٣٠٠	١٦٥	٧٥٠	١١٥	٥٥٠	٤٩
فرانكفورت	٣٠٠	١٦٥	٧٥٠	١١٥	٥٥٠	٤٩
جنيف	٥٠٠	١٦١	٠٥٠	١١٣	٤٥٠	٤٨
هامبورك	٨٠٠	١٧٤	٤٠٠	١٢٢	٤٠٠	٥٢
هانوفر	٨٠٠	١٧٤	٤٠٠	١٢٢	٤٠٠	٥٢
لشبونة	١٠٠	١٨٨	٧٠٠	١٣١	٤٠٠	٥٦
لندن	٧٠٠	١٧٦	٧٠٠	١٢٣	٠٠٠	٥٣
مدريد	٩٠٠	١٧٢	٠٥٠	١٢١	٨٥٠	٥١
ميونيخ	٥٠٠	١٦١	٠٥٠	١١٣	٤٥٠	٤٨
نورمبرك	٣٠٠	١٦٥	٧٥٠	١١٥	٥٥٠	٤٩
باريس	٣٠٠	١٦٥	٧٥٠	١١٥	٥٥٠	٤٩
روما	٩٠٠	١٣٤	٤٥٠	٩٤	٤٥٠	٤٠
ستوكهولم	٠٠٠	٢٠٩	٣٠٠	١٤٦	٧٠٠	٦٢
شتوتكارت	٣٠٠	١٦٥	٧٥٠	١١٥	٥٥٠	٤٩
فيينا	٥٠٠	١٦١	٠٥٠	١١٣	٤٥٠	٤٨
زوريخ	٥٠٠	١٦١	٠٥٠	١١٣	٤٥٠	٤٨

الرياضة

همسة طيبة

بعض هواة التنقل من فريق لفريق .. يحلو لهم هذه الايام اللعب على حبال ايام زمان وليس على حبال البرزاني !! وحين تحمر وجوههم ، وهم يركعون على الاذيال ... يلوذون كالجرذان بالطيبين ... يتخلون عن كل شيء ... عن كل اعتبار يمكن ان يشدهم الى سدودهم ... الى ماضيهم الاحمر ... الى مشاهدهم وهم يرتجفون امام المجالس العرفيه .. ووقف التنفيذ ... يعيد اليهم بعض الحياء الذى افتقدوه .. يلعبون اليوم او يحاولون ان يلعبوا على الذقون . والطيبين ... اخواننا الطيبين وليس بوسعنا ان نقول عنهم غير الطيبين يستسلمون لهم ولارائهم ولا يفكرون بغير الخير والصلاح والعمل على رفع مستوى الرياضه فى اللواء ....

أخبار رياضية

تولى الاستاذ عدنان طه الالوسى مهمة تدريب لعبة كرة القدم لفريق نادى كربلاء الرياضى ، ويعاونه مجموعة من الرياضيين المعروفين . ونحن اذ نرحب بذلك تامل ان يبذل الاستاذ عدنان اقصى ما يستطيع من جهود ليقدم لنا وفى المستقبل القريب وجوها جديدة ناشئة . لان ميادين هذه اللعبة امست عندنا تفتقر الى مثل هذه الوجوه .

فاز فريق اتحاد بابل الرياضى فى لعبة كرة القدم على فريق نادى الاهلى الرياضى باصابة واحدة ضد لاشيء ... ومن الجدير بالذكر ان فريق نادى الاهالى انسحب من المباراة بعد تسجيل الاصابة مباشرة فتامل !!

فوز السباحين العرب بطولة العالم

نابولى –١٥– اعلن فى نابولى بايطاليا ان السباحين العربيين محمد على محمود وعبد اللطيف ابو هيف من القطر المصرى قد فازا معا ببطولة العالم فى سباحة المسافة الطويلة بين كابرى ونابولى . وكانت هيئة التحكيم قد اعلنت فى البداية فوز السباح محمد على محمود بالبطولة لوحده . الا انها اعادت النظر فى قرارها بعد بضع ساعات واعلنت فوز السباحين العربيين محمد على محمود وعبد اللطيف ابو هيف بهذه البطولة معا . وقد استطاع هذان السباحان العربيان قطع المسافة بين كابرى ونابولى وتبلغ ١٨ ميلا بثمانى ساعات وتسع واربعين دقيقة فى التدريب العام فى هذا السباق السباح العربى ايضا نبيل الشاذلى من قد احرز بطولة العام الماضى .

من الساحة

اكدنا اكثر من مرة سواء على الصعيد الرسمى فى مجال عملنا او على المستوى العام بشكل رجاءات والتماسات بان مدينة كربلاء تفتقر الى ساحة تليق لان تكون مجالا يهرع اليه الشباب لتربية قابلياتهم وقضاء اوقاتهم بشكل يضمن عدم الاضرار بصحتهم وبأجسامهم فالساحة الداخلية لا تكاد تصلح ابدا وبأى شكل من الاشكال لان تكون ملعبا مستكملا ابسط قواعد وشروط الساحات .. فالكرة معرضه للبلل فى كل لحظة من عدة اماكن والرمل والحصى يغطى قسما من الجانب المحاذى لدور البلدية ... والاهداف غير قانونية . واما الساحة الخارجية فحدث ولا حرج ... فحيث يغوص المرء حتى مفصل القدم وحيث تمتلىء الاحذية بالرمل والحصى .. يتوجب على اللاعب ان يظل يركض داخلها دقيقة او ما يزيد .

هذا هو حال ساحاتنا ... نعرضه امام المسوءولين وكلنا ثقة بأن هذه المره ستكون الاخيرة فى سلسلة عرض مشاكل الساحة وما قد تجره من مشاكل اخرى .

أخبار الطلبة

● قابل وفد الاتحاد الوطنى لطلبة العراق فى كربلاء بصحبة سكرتير ثانويات القطر السيد متصرف لواء كربلاء وقد بحثوا مع اسيد المتصرف مشاكل الاتحاد، كما طلبوا منه منحة للاتحاد التى خصصتها الحكومة وقدرها ٥٠٠ دينارا لكل لواء وقد اوعد السيد المتصرف الاتحاد بتسليم المبلغ حين وصول كتاب رسمى بهذا الشان . وقد استلم الاتحاد مبلغ ٥٠ دينارا كمنحة لتجهيز النادى ، وفى مساء اليوم نفسه زار السيد المتصرف نادى الاتحاد الوطنى بصحبة امر الحرس القومى السيد عبدالواحد شمس الدين وبعد استراحة قصيرة تحدث الى الطلاب وحثهم على العمل بكل جد واخلاص فى سبيل رفع المستوى الثقافى فى جمهوريتنا ثم طلب احد الاعضاء تسجيل ٦٠ كرسيا التى استعارها الاتحاد من الادارة المحلية لنادى الاتحاد وقد اوعد بان يلبى هذا الطلب ، ثم تجول فى انحاء النادى واكد على ضرورة الجو اللازم للدراسة فى مكتبة الاتحاد .

● قدم سكرتير العام للاتحاد الوطنى لطلبة العراق فى لواء كربلاء طلبا الى السيد المتصرف بجمع الكتب من اهالى كربلاء وقد اصدرت لجنة الصحافة والنشر بيانا الى الطلبة بهذا الخصوص .

[] ● []

خاطرة

الامل والثورة

الجوانب المشرقة كثيرة فى حياة ثورتنا الاشتراكية ... تفىء دون ان تحبس اى وميض يمكن ان يكون نسيما رمضانيا يشيع الحب والخير والسرور ، فى الوجوه والقلوب والعيون التى كاد الحقد الشعوبى أن يطفأ كل أمل للائتلاق والبريق فيهما .

والحب هو الحياة .. نفس الفرح ... كل الامل يتبلور اليوم تسامحا انسانيا رائعا مع حتى الاعداء ... كل الاعداء، رغم ما فى ذلك من مخاطر وما قد يبعثه من مخاوف .. ولكن الثقة بالمستقبل العظيم ... بحتمية انتصار الارادات الخيرة فى معارك البقاء ، تفتح كل منفذ وكوة ليتسرب منهما النور والامل ولتطفح على كل الوجوه ارتعاشات ندية هى كل المعانى السامية فى ربيع اعراسنا السرمديه .

وثورتنا – بايجابيتها ووضوحها تفتح صدرها رحبا لكل الطاقات الخيرة ، وتمد يدها لكل الايدى النظيفة المخلصة لتشق بها طريق البناء والعمل لترسيخ اسس النهوض الحضارى ولترفع عاليا والى الابد شعار المساواة وتكافوء الفرص امام الجميع .

وتبقى مسألة مدى ما ينسجم ذلك مع ما يفرضه العرض الثورى (كل عرف ثورى) .. ولكن الثقة والايجابية والوضوح كما اسلفنا تجعل هذه المسألة غير وارده اصلا وغير ذات موضوع .

ومهما يكن من امر فالثورة متفائلة لدرجة الوثوق والامل طابعها المميز . والحب كل ماترجوه .... وترجو ان تقدمه وتهيه للجميع .. وكما تصوغ الشمس الحياة لكل الوجود ... ستصوغ ثورتنا كل الحياة لكل الوجود .

ج . ع . خ .

اعلان

تبيع دائرة تنفيذ كربلاء فى الاضبارة التنفيذية المرقمة ١١٧–٩٦٣ التلفزيون العائد الى المدين عبدرضا ماهية المتحجز عليه المبينة اوصافه ادناه لقاء طلب الدائن السيد عباس حسن داماد البالغ ٥٢٠/٤٠ دينار فكل من له الرغبة فى الشراء الحضور فى محل [illegible] حسن فى سوق [illegible] الخامسة مساء من يوم الجمعه التالي لتاريخ النشر بعد مرور يومين

مامور التنفيذ
احمد غائب

الاوصاف
تلفزيون حجم ٢٣ لوى ابتر

مسابقة غريبة

لقد نطقت الحقائق فى حقل (هل تعلم ؟) لذا تواردت الينا التعقيبات والاقتراحات وسيل من فضائح الربا والاستغلال التى كانت ولم تزل تعانية الطبقة المسرة ، والغريب فى الامر ان الذين يتعاطون الربا ويمتصون دماء الفقير هم من تكرات الشعوبيين يخدعون ضحاياهم بمنظرهم المتزمت وتظاهرهم الكاذب بالدين والدين منهم براء .

والى القارىء الكريم انموذجا يمثل ابشع صورة للجشع ، وافضع جريمة للربا ، وهى عملية حسابية نرجوا من القراء حلها واعلامنا بالنتائج والنسبة المئوية التى يبتزها احد المرابين من فاحش الربا .

ع . م . مستخدم فى احدى دوائر الحكومة الرسمية يعيل بضعة نسمات اضطرته الحاجة الى الحصول على مبلغ من المال فذهب الى المرابى المعروف (...) وتعاقد معه على الشكل التالى :

المرابى يدفع ٤٠ دينارا للمستخدم مقابل ٦٠ دينارا . لمدة ١٠ اشهر .

الشرط : ان يدفع المستخدم ٦ دنانير فى كل شهر .

واستمر الدفع الى نهاية الشهر السابع ، وقد ألمت بالمستخدم المسكين نكبة اضطرته ايضا الى تجديد العقد (أى يستلم ٤٠ دينارا أخرى مقابل ٦٠ دينارا والدفع بنفس الكيفية) .

أحجم المرابى وقال للمستخدم: سدد المبلغ الاول حتى تتعاقد على المبلغ الثانى . فاضطر المستخدم ان يدبر له ١٨ دينارا لتسديد العقد الاول اى انه دفع ٢٤ دينارا فى الشهر السابع .

المطلوب :

ما هى النسبة المئوية التى حصل عليها هذا المرابى الجشع وكم بلغت ارباحه ؟ وكيف تعالج هذه المشكلة الاجتماعية الفتاكة ؟

الجوائز :

هدية رمزية ثمينة للفائز الاول
هدية اشتراك سنة كاملة للفائز الثانى
هدية اشتراك سنة كاملة للفائز الثالث

اعلان عن بيع أموال منقولة

يبيع مصرف الرهون فى كربلاء فى محل الخبير الحاج على الاطرقجى الكائن فى بناية المصرف الاموال المرهونة لديه وهى (سجاد) والعائدة للراهنين المدرجة اسماءهم وارقام معاملاتهم أدناه بالمزاد العلنى فى الساعة الثانية عشرة من يوم السبت الموافق ١٧–٨–١٩٦٣ على أن يكون الدفع نقدا .

مدير مصرف الرهون
فرع كربلاء
جواد رضا ابو الحب

اسم الراهن	رقم المعاملة	العنوان
صاحب مجيد الهر	٦٢/١٦٦٥	كربلاء – بواسطة مجيد الهر بلدية كربلاء
سيد صالح عباس نصرالله	٦٢/١٢٨٤	كربلاء – باب بغداد – ملاك
عبد الامير علو الربيعى	٦٢/٣٤٣٠	مفوض فى مديرية شرطة كربلاء
حسن عبد على الدردوش	٦١/١٣٦٨	كربلاء – باب بغداد كاسب

« النقد الموضوعي النزية »

بقلم : حميد مجيد هدو

النقد غريزة طبيعية أوجدها الله عند كل انسان ، فاننا نجد كل انسان عندما يطرق سمعه أو يقع تحت ناظريه أى خبر أو منظر نراه سرعان ما يبدى شعوره أو رأيه نحو ما سمع وما رأى فيكون اما مادحا أو قادحا .

وقد ظهرت عملية النقد منذ اقدم العصور حيث خطى (ارسطو) خطوات جبارة فى عالم النقد وبقى يسير بخطى متئدة حتى القرن التاسع عشر حيث ظهر فى اوربا نقاد كثيرون منهم (لسنك) و(سنت بيف) وغيرهم وظل النقد يستمر فى الازدهار ويأخذ طابعا جديدا حتى يومنا هذا .

ان النقد الادبى لم يكن من السهولة بمكان بحيث يجول فى ميدانه كل من هب ودب ويصبح من فرسانه بين عشية وضحاها بل يجب على الناقد ان يستكمل الشروط الخاصة التى توءهله لان يصبح ناقدا سليما لكل ما يعرض عليه من انتاج أدبى او فكرى وفى نظرى ان اهم تلك الشروط هى الموضوعية وعدم الانسياق وراء العاطفة وان يترك الغايات والاغراض ويدعها جانبا وكذلك عليه ان يبتعد باهوائه عن عالم النقد البناء وهذه الميزات هى أهم ما تميز النقد السليم عن غيره .

ولكن نجد الناقد العراقى عكس ذلك تماما حيث يكون متأثرا بنزعاته واهوائه واغراضه الشخصية ذلك لانه لم يدرك بعد ماذا تعنى كلمة النقد وما الغاية منها ؟ فاننا نجد الكاتب العراقى عندما يصدر انتاجه الى السوق ترى اقلام السوء وممن يدعون بانهم من النقاد تتناول ذلك النتاج بالقدح أو المدح وتبتعد بالغاية الاصلية والهدف المرجو من عملية النقد فاذا كان الموءلف صديق الناقد تراه يسبغ الالقاب الرنانة والمديح المجوج والثناء الذى قد لا يستحقه الموءلف ويصفح عن مساوىء الكتاب وهفوات الموءلف ، لماذا ؟ لان الصداقة تتطلب منه ذلك .

أما اذا كانت هناك ثمة ضغينة سابقة او عداء مستحكم ما بين الناقد والموءلف فحدث ولا حرج فتجد الشتائم والسباب والكلمات النابية يحشرها الناقد ويصبها دون رحمة ولا هوادة على الكاتب المسكين .

يالضيعة النقد الادبى ويا اسفاه لما آلت اليه حال النقد والنقاد فى بلادنا .

اننى أقول هذا وأنا تتجسم أمامى مأساة نقدية لاحد الكتب الادبية التى صدرت حديثا وهو كتاب « شاعرية يوسف عزالدين » للاستاذ خضر الصالحى فعندما صدر هذا الكتاب فكرت بدراسته وفعلا كان ذلك حيث شرعت بمطالعته بصورة جدية كى اكون عنه فكرة عامة ليتسنى لى نقده وتبيان مواضع ضعفه وقوته وعندما قربت فى مطالعتى نهاية الكتاب فوجئت باحدى الصحف الاسبوعية المحلية تتناول الكتاب المذكور لتضعه على طاولة التشريح ولكن دون رحمة ولا شفقة غايتها الطعن والتنكيل والدس اللئيم على صاحب الدراسة وموءلفها ولا ادرى ما السبب ؟؟ . ان الصحيفة المذكورة لم تدرس الكتاب وتنتقده بروح مجردة بعيدة عن الهوى والحقد بل شنت هذا الهجوم السافر دون مبرر أو سبب لغاية فى نفس يعقوب . واننى عندما طالعت هذا الذى اطلق عليه (الاديب المحترم) نقدا زورا وبهتانا والذى يجوز ان اسميه هجوما وشتما رأيته محشوا بالاكاذيب ومملوءا بالاباطيل والمفتريات التى ما انزل الله بها من من سلطان .

واعتقد أنا بأن الدافع الوحيد الذى دفع بهذا الناقد المجهول الذى لم يستطع ذكر اسمه على الاقل هو دافع الحسد لا غير ولكننى أطمئنك يا أخى الناقد الجديد الذى تتمنى وتأمل ان تكون احد النقاد العرب فى المستقبل والعياذ بالله – أقول لك هذا وانا مطمئن كل الاطمئنان ان الطريق الذى تروم سلوكه طريق وعر المسالك لذا أنصحك بالتراجع واختيار غيره لانك اثبت فشلك وانت فى البداية . أما من حيث عدم اعترافك بشاعرية يوسف عزالدين فهو شاعر مجيد باعتراف معظم النقاد العرب والادباء الفطاحل فى عالمنا العربى ولكن ذوى النفوس الضعيفة والاهواء المريضة من الحساد الذى لا يمكنهم ان يروا غيرهم وقد ارتفع شأنه وعلت مكانته وشمخ صيته بين العروبة فهوءلاء ينطبق عليهم قول الشاعر العربى :

اصبر على حسد الحسود ... ان لم تجد ما تاكله
كالنار تاكل بعضها ... فان صبرك قاتله

وختاما اقول لهذا (الناقد الفهيم) الذى أبدى تأسيه واسفه لضيعة الادب فى العراق وضياع المقاييس العلمية أما كان الاحرى والاجدر بك يا أخى ان تتباكى وتذرف الدموع على نفسك قبل غيرك لانك طعنت النقد والنقاد من حيث تشعر أو لا تشعر ، واننى أحمد الله ان هيأنى لك لارد كيدك الى نحرك وافهمك ان النقد ليس ميدانا للسب والشتم والافتراء على الناس الخيرين . وعسى ان نعود فى القريب العاجل ان شاء الله لنقدم شاعرية عزالدين للقراء فى دراسة نقدية سليمة متجردة عن كل غاية وهوى ، وحينذاك فليبرز الحاقدون والمتطفلون ليظهروا مقدرتهم الادبية وشجاعتهم الجبارة .

أدباء وشعراء كربلاء المعاصرون

صدرالدين الشهرستانى شاعر كربلاء اللامع

بقلم : السيد صادق طعمه
عضو جمعية الموءلفين والكتاب العراقيين – بغداد

– ٣ –

اشادة ونقد وتوجيه :

ان من صفات شاعرنا الادبية والفطرية التى نشيد بها على الدوام هى انه يمتاز بروح الجرأة والاقدام والتفكير الحر فى تناول القضايا الدينية والسياسية والاجتماعية ويستخدم طاقاته الفكرية والشعرية لحل مشاكلها ما استطاع الى ذلك من سبيل .

وان دل ذلك على شيء فانما يدل على الغرض المقصود فى معنى الادب وواقعه بالذات . والادب بمفهومه الواقعى والحقيقى ليس الارسالة انسانية مقدسة تحل مشاكل الحياة برمتها ، ولا خير فى أدب جامد يقبع فى دائرة فكر محدودة ضيقة تغشى بصيرة الادب (كأى اديب غرير) – وترميه بسهام الجهل ، وتجعل الظلام يخيم على افق ادراكه حتى يبدو وكأنه ليس باديب !! رغم انه يعربد ويربد ويقيم الدنيا ويقعدها لاثبات كونه اديبا ، او يتجاوز حدود التأدب فيما يهذر ويزعم انه فوق مستوى عباقرة الادب والشعر [illegible] « كلام المرء ميزان عقله » الادب حركة دائبة ، ونشاط مستمر ، وفعاليات خلاقة ، ونور لاظلام ، وهو الى جانب ذلك اصلاح لا افساد ، وتواضع لاكبر وغرور وانسانية لاهمجية وتطرف وحب للذات ...

والاديب يجب ان يكون ذا أفق فكرى واسع تشع منه خيوط الوعى والادراك لتنير امام عينيه سوح الحياة الفاضلة ، وان يكون مصلحا ثابت الجنان ، رابط الجاش ، راسخ الايمان ، رفيع النفس ، شريف الطباع ، حسن العاشرة والسلوك ، متواضعا يشعر بواجباته الادبية والانسانية نحو نفسه ومجتمعه ، ودينه وشعبه ووطنه وامته ، وذلك لاداء رسالته الكبرى فى الحياة لحل المشاكل العامة على اتم وجه لينزله الناس الى اعماق قلوبهم فيعيش مع افكارهم وجوارحهم حيا وميتا .

الاتجاهات المختلفة فى شعر شاعرنا :

الحرية كما يعلم الجميع هى حق طبيعى من حقوق الادباء والشعراء والمفكرين ، وبحكم هذه الحرية الطبيعية التى يجب ان يتمتعوا بها من غير (ارهاب وضغط وكبت وحرمان) يذهبون بأدبهم فى الحياة مذاهب شتى ...

فالدين والسياسة والاجتماع ، وكافة الشوءون والقضايا والاحداث ميادين شاسعة الارجاء ، مترامية الاطراف امامهم يصولون فيها ويجولون ، ولما كان شاعرنا – صدر الدين – هو الاخر يعشق الحرية كغيره من الشعراء ، ويتطلع الى افاقها المشرقة البهجة ، ويستوحى من روءاها ، ومن جمال معالمها اغاريد الحياة ... نجده يملك القوة الفكرية التى تشد من عزيمته وتجعله لا يترك ميدانا من هذه الميادين الاويتبارى فى اقتحامها مع المقتحمين .

ومن الميادين ، والاغراض التى يخوض فيها شاعرنا معترك الادب هو :– السياسة والاجتماع ، والحب والغزل ، والمدح والهجاء والرثاء وغير ذلك مما سنشاهده على فجوة الانتزاه فى هذه الدراسة كيف يجول فيها ويصول .

وها هو ذا يحمل بين جنبيه روحا ثائرة مستعرة تلهب المشاعر فى النفوس فى منظوماته السياسية التى يندد فيها بالاستعمار الخوءون عدو الشعوب العربية والاسلامية فاستمع الى صرخته الوطنية الهادرة :

امة الاسلام هذى صرخة
من صميم الحق لاتخشى الصراعا
مذاتى الغربى يسعى عجلا
فرأى النشء له ملكا مشاعا

وله [illegible] فى حماساته المثيرة التى يستنهض بها الشعب للثورة على الاستعمار [illegible] ولا ستراد فلسطين من [illegible] المجرمين ويتحرق ألما فى سبيلها وهكذا موقفه بالنسبة للجزائر البطلة المستقلة . وقد القى هذه القصيدة فى مهرجان كربلاء بمناسبة مولد حكيم الانسانية وامام الاحرار وبطل الاسلام الخالد امير الموءمنين على بن ابيطالب (ع) فى مساء ١٣ رجب عام ١٣٨١ هـ – ١٩٦١ م

وكانت الجزائر يومئذ لم تزل فى حربها الضروس مع فرنسا لتنيل الحرية والسيادة والاستقلال وفى هذه القصيدة ايضا يتعرض للفوضويين العملاء وبين مبادىء ماركس وانجلس ومن لف لفهما من اقطاب المبدأ الهدام ودعاة الالحاد واعداء الانسانية فيصورهم بتصويره الصادق مجموعة حقيرة من البلداء والكفرة والملحدين واللصوص والشياطين وانهم بمبادئهم واعمالهم المنكرة ظلموا الشعوب :–

افلا ترون الملحدين
اتوا برأيهم البليد
افلا ترون الكافرين
وقصدهم نهب النقود
ظلموا الشعوب وكلهم
فينا كشيطان مريد
اين الشهامة هل اتى
يوم النهوض من القعود
هذى جزائرنا تضج
ونحن فى عيش رغيد
وكذا فلسطين الابية مز
قت بيد اليهود

الى قوله فى الابيات التالية فى حناياها المثل المعروف « الكناية ابلغ من التصريح » ، فقد كان يقصد بها الطاغية المقبور عبدالكريم قاسم الذى كان كابوسا ثقيلا جاثما على صدور ابناء الشعب وتراه يستنهض بها الشعب ليقوم بثورة عارمة لنسف وكر الدكتورية الخائنة ، ودك صرح الظلم والتعسف الذى بناه قاسم على جماجم واشلاء الشهداء الابرياء ، ويذكره بمفاخر الاجداد ، وعزيمة الامجاد من العرب والمسلمين الاوائل الذين رفعوا رأية لاسلام وفتحوا فى ظلها الممالك ، وقادوا الشعوب ، ونشروا الامن والعلم والحضارة فى مشرق العالم وغربه .

[] ● []

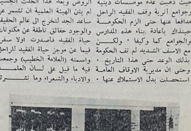
وفاء

لما اراد امروء القيس المضى الى قيصر الروم أودع عند السموءال دروعا وسلاحا وأمتعه تساوى من المال ثلثمائة الف دينار . فلما مات امروء القيس ارسل القيصر يطلب الاشياء المودعة عند السموءال فقال لا ادفعها الا لمستحقها ولا اعذر بذمتى ولا أخون اماتنى ولا اترك الدماء الواجب على فتصده القيصر بعسكره . فدخل السموءال فى حصنه فحاصره القيصر واخذ ولده اسيرا ، وقال للسموءال ان ولدك ها هو معى ، فان اسلمت الى الدروع والسلاح التى لامرىء القيس عندك سلمت اليك ولدك ورحلت عنك وان امتنعت من ذلك ذبحت ولدك وانت تنظر ، فاختر لهما شئت ، فقال السموءال : ماكنت لاغدر بذمتى وابطل وفائى فاصنع ماشئت فذبح ولده وهو ينظر ، ثم عجز عن الحصن ورجع خائبا فلما جاء الموسم وحضرت ورثة امرىء القيس سلم لهم الدروع والسلاح ، ورأى من حياة ولده وبقائه . وقتئذ حفظ ذمامه ورعاية وفائه احب اليه صارت الامثال تضرب بالسموءال فى الوفاء .

الامام الخطيب

خالد بعلومه ومدرسته الدينية فى كربلاء
تاريخ المدرسة حافل بالمكرمات
المدرسة خرجت افاضل العلماء واساطين العلم

كانت الحكومة العراقية بعد الاستقلال الوطنى قد رسمت خطوط التقارب مع زعماء الدين البارزين فى كربلاء والنجف خاصة وباقى المدن العراقية الاخرى عامة طمعا بكسب ودهم ورضاهم بوسائل ذاتيه ومعنوية فى وقت كان فيه موقف زعماء الدين اشبه ما يكون سلبيا سيما فى الامور ذات الصلة بالدين فمثلا كانت الحكومه توذ لوان حلقات الدرس والتدريس فى الجوامع او المدارس كانت تنظم بمدارس دينيه منسقه ذات نظام خاص تكون هى ذات صلة معنوية تنظيمه وتشريعه لكان تقاربها وتماسكا وهذا السبيل مع زعماء الدين قد حصل من جهة . وحصلت منه فوائد غير محدودة بالنسبة لطلبة العلوم الدينية انفسهم من جهة اخرى . كان ذلك فى وقت قد بوشر فيه بتشريع قانون اعفاء رجال الدين التابع لوزارة الدفاع بشكله الحالى المعلوم (فى الفقرة ب) من المادة الرابعة عشر من النظام المذكور . بيد ان اعترافها به لهذه المدارس وتطبيقها اياه كان موضع دراسة وتردد لانها كانت تدرك جيدا سلبية هذا الرأى لدى زعماء الدين او بالتالى رفضهم ونفوسهم من بسط يد الحكومه على المدارس الدينيه عن هذا الطريقه لا يستثنى بل لانهم كانوا يرون النظم المستحدثه على الدرس والتدريس حد لنظمها الخاصة والتى تعتقد فيه (بان العلم اذا انتظم تبعثر واذا تبعثر انتظم) فضلا عن ان ذلك لا يتماشى مع واقعهم الدينى . وفى خلال ذلك كان نظرا الحكومة شاخصا الى تلكم الحلقات التدريسيه فى كربلاء والنجف بعين يقظة ساهرة . ومن هنا بدت دوافع الحكومة تتزايد واصبح اقرارها لزعماء هذه الاجتماعات الدينية امرا مفروغا منه فعزمت على الامر الواقع واعترفت عام ١٩٣٧ بمدرستين بارزتين كانتا قد حصلتا على مركز دينى واجتماعى وسياسى فى هاتين المدينتين المقدستين فاولتهما جل اهتمامها واعترفت بهما بعد مقدمات تمهيديه فكانت الاولى مدرسة الامام المصلح الفقيد الراحل الشيخ محمد الحسين كاشف الغطاء فى النجف والثانية مدرسة الفقيد الراحل العظم العلامة الخطيب فى كربلاء وفى ذلك التاريخ اعفى منتسبوا هاتين المدرستين عن الخدمة العسكريه . ومن هنا دخلت هذه المدرسة دور التنظيم ومرحلة البناء فما ان اعترفت بها وزارة التربية والتعليم بها حتى سارعت الحكومة المحلية فاتخذت قرارا بجعل مدرسة الدينية الملاصقة للصحن الحسينى الشريف مقرا لها وارصدت مبلغا من المال اللازم فاصلحت به بعض جوانبها المهملة وكستها جميع احتياجاتها من ماء وكهرباء ولوازم التاثيث حتى صارت قبلة لانظار الوافدين ومعقلا للعلم والدين . وفى خلال ذلك كان موسسها الراحل العظيم يرعى شوءون المسلمين عامة وطلاب العلم خاصة بروح ملوءها الاخلاص والايمان يعطى من نميره الصافى العذب روافد العلم والفضل ولم يمض طويل وقف على ذلك حتى بوشر باستهلاك المدرسة المذكورة لغرض فتح الشارع المحيط بالصحن الحسينى فكانت صدمة كبرى للفقيد الراحل ولاهل العلم والدين حيث ذهبت عدة موءسسات دينيه وجوامع أثرية وقف الفقيد الراحل مدافعا عنها حتى الزم الحكومة حينذاك باعادة بناء هذه المدارس والجوامع كما وكيفا . ولكن مع الاسف الشديد لم تف الحكومة بذلك الوعد حتى هذا التاريخ . وحتى ان مديرية الاوقاف العامة استحصلت بدل الاستملاك عنها .



وظلت هى الاخرى لا تحرك ساكنا رغم قرار الحكم التميزى وقرار المجلس العلمى القاضى باعادة بناء المدرسة المذكورة وتوليتها باسم فضيلة الشيخ عبدالحسين الخطيب مدير المدرسة الحالى . وها هى اليوم كاخوتها من المدارس الاخرى خربة تخاطب المارة من المسلمين وتندب كل حاكم ومسوءول . وحيث لم يجد الفقيد الامل بدا على ابقاء سير الركب العربى الاصيل ونمو ازدهاره وشموخ سعده انتقل بموسوعته العلمية الى دارا [illegible] من بدل استهلاك [illegible] المدرسة المذكورة وفى محلة المخيم وافردها خاصة لتكون ماوى لطلبة العلوم او بالاحرى غرسا يزكوا باشارة رضاب العلم وقد اسر العمل . هكذا شاءت رحمة الله فكان له ذلك فتزاحم على بابه طلاب العلم وارتوى من نميره العذب كل صادر من زحم الرجال . ولما لم يبق لاحد صفوا فى الحياة اعترته الاوجاع والاسقام فلازمت جوانبه الفراش حيا فنظر وهو البصير الى هذا العبىء الكبير وبقاء هذا الاثر الخالد حفظا على البقيه الباقية من اولى العلم والفضل من طلابه واحبائه فعقد لولده الفاضل الشيخ عبدالحسين الخطيب وهو اذ ذاك استاذا فى المدرسة ومديرا لادارتها فتنازل له عنها وصدرت اجازتها باسمه مجددا والتف حوله اساتذة المدرسة وطلابها وبوشر فى الدرس والتدريس نسجا على ذلك المنوال ردحا من الزمن . وفى ليلة السابع عشر من شهر رجب سنة ١٣٨٠هـ فوجىء العالم الاسلامى بنعى الفقيد الراحل حيث فاضت روحه الطاهرة فيها . بعد عمر طويل حافل ذوت فيها غصون المكرمات فى خميلة الروض وبعد هذا الحدث الجسيم لم يثن الهيئة العلمية ان تشمر عن ساعد الجد لتخرج الى عالم الحقيقة والوجود حقائق ناطقة عن مكنونات حياة الفقيد فاصدرت اولا سفرا قيما عن موجز حياة الفقيد الراحل واسمته (العلامة الخطيب) وجمعت فيه ما قيل على لسان العلماء والادباء والشعراء وما نشرته الصحف العراقية من اقامة الفواتح ومجالس العزاء التى دامت اربعين يوما . ويعود الفضل الاكبر الى جمعه وتبويبه بل واخراجه الى حيز الوجود الى الاستاذ الاديب والشهم الوفى جاسم الكلكاوى كما انه سيتعاون والهيئة التدريسية للمدرسة الى طبع ونشر موءلفاته الخطية القيمة للمسلمين عامة واهل العلم خاصة . ولم تكد هذه المدرسة تواصل جهدها بعد تلك الفترة المريرة [illegible] ونشاط حتى فوجئت [illegible] بعض المدارس الدينية الاخرى [illegible] فى العهد القاسمى الاسود بسبب اعتراف الوزارة باجازاتها . وعدم قبول وثائقها وبالتالى قطع منحتها السنوية عنها بحجة عدم حصولها على الاجازة الخطية اللازمة وعدم تطبقها النظام الخاص بالمدارس الاهلية رقم ٣٩ لسنة ١٩٥٨ كما وجهت الى ادارة المدرسة نفسها فى ذات الوقت اعادة النظر الى منحها الاجازة شريطة قبولها النظام الخاص المشار اليه فى القانون اعلاه ثم ان المدرسة عكفت على دراسة الطلب جيدا واقرت بعد المداولة مع الهيئة التدريسية بالموافقة على مستلزمات الطلب طالما لم يمس كيانها الدينى بشىء ولكن الوزارة رغم ذلك تراخت فى تحقيق منح الاجازة اليها مدة تزيد على السنتين وكان من جراء ذلك ان سيق الى الخدمة العسكرية جل طلابها القدامى عند ذلك بلغ الياس والقنوط باولياء الطلاب عامة واهل العلم خاصة اشده فتقدمت الهيئة العلمية للمدرسة بمذكرة شرحت فيه حقيقة الامر وطالبت بحقها الشرعى من القانون ووضع حد الى موقف الحكومة منها حينذاك شعرت الحكومة بحراجة الموقف وشاركتها الرأى واولت طلب المدرسة جل اهتمامها وعنايتها واندفعت معها معها بشكل ملحوظ حتى صدرت الاجازة الخطيه اللازمة بها وبموجب القانون المشار اليه اعلاه . وها هى اليوم وفى هذا العهد المبارك السعيد وبفضل ثورة الرابع عشرة رمضان المبارك تومن ايمانها بنفسها الى غدها المشرق الوضاء بفضل حكومتنا الوطنية ورجالها العاملين المخلصين .

بسم الله الرحمن الرحيم

إنتشار الأمن والايمان بالله

ان صفحة التاريخ من البداية قد اوضحت لنا جميع ما حدث بين الشعوب من الوقائع المختلفة والاغراض المتباينة فى تلك العصور المنصرمة والاجيال المنعدمة حتى اذا ما وصلت النوبة الى سجل تاريخ الامة العربية رسمت لنا الصحيفة بشكل واضح نقاطا لماعة ومراكز شعاعة يبدو ضوئها مر الزمن الى الامة الكريمة وما خصه الله جل وعلى بها من اجلال واكرام وسوءدد ورفعة شان وعلو درجة كوكبها الزاهر الذى سطع نوره فى جو السماء وشع على كل اجزاء البسيطة وما كلف به الامة العربية من اداء واجب تقوم به على يد رائد الانسانية رسولنا الاعظم محمد صلى الله عليه وعلى اله وسلم واكرم به من نبى رحمة جاء الى العالمين هاديا ومبشرا ونذيرا على حد قوله جل شانه (لئلا يكون للناس على الله حجة) وقوله تعالى (ليهلك من هلك عن بينة ويحيى من حى عن بينة) ومن بدات الامة العربية بالقيام لتادية واجبها ونشر معالمه فى الافاق والنواحى عاملت قادة الامة غيرهم من الامم معاملة شفعها اللين والعطف والشفقة والايثار فانعكفت جل الشعوب تسير على ضوء ركب الامة ليحضوا بسعادة الدنيا والاخرة لذا استفحل امر الامة العربية وبدى نشاطه لاعن

البقية على ص ٢

أعلان بيع اموال منقولة

يبيع مصرف الرهون فى كربلاء فى محل الخبير الصائغ عبدالحسين حمزة الكائن فى شارع الامام على (ع) الاموال المرهونة لديه وهى ذهب والعائدة للراهنين المدرجة اسماءهم وارقام معاملاتهم أدناه بالمزاد العلنى فى الساعة الثانية عشرة من يوم الاحد الموافق ١١–٨–١٩٦٣ على أن يكون الدفع نقدا .

مدير مصرف الرهون
فرع كربلاء
جواد رضا ابو الحب

اسم الراهن	رقم المعاملة	
عبد على حسن	٦٢/٣٣٨٢	مصور – كربلاء قرب سراى الحكومة
شاهين ضارى	٦١/٣٢٤٠	فلاح – بواسطة جليل علوجي باب بغداد
بدرية حاج علوان	٦٢/٤٧٣	كربلاء – بواسطة محسن عذو علوجى
رزاق مهدى	٦١/٢٩٥٤	خياط – كربلاء شارع العباس (ع)
عبدالعباس عبدالرسول الوكيل	٦٠/٢٦٧٢	كربلاء – علوة المخضرات
محسن حسن السعدى	٦٢/١٩٤٩	طالب علم – كاظمية مدينة الحرية
٦٠/٢٧٦٨	عبدالزهرة الحمامى	بزاز كربلاء – سوق التجار الكبير

بقية كلمة السيد الرئيس

لهوءلاء الاعداء وانتفض فى وجوههم واعلن بصراحة وجراة انه لن يسمح لاحد بان يحرف ثورته ويتامر على عروبته ويدمر ارضه الطيبة ولكن الحقد الاسود كان يملاء قلوبهم فاقاموا المجازر فى الموصل وكركوك وباقى مدن العراق واشاعوا الارهاب وجعلوا من بلادنا الحبيبة سجنا لابنائها الموءمنين الشجعان ولم يهن شعبنا وصبر متمثلا بالاية الكريمة – يا ايها الذين امنوا اصبروا وصابروا ورابطوا واتقوا الله لعلكم تفلحون . ومضى فى معاركه يقدم الشهيد بعد الشهيد ويستعذب الالام على مرارتها ليرضى الله ويرضى الضمير وينصر كلمة الحق ويحقق الامال . وفى صبيحة الرابع عشر من رمضان المبارك ثار شعبنا وجيشنا ليحطم الى الابد عهد الدكتاتورية والشعوبية والشيوعية والتخلف وليعيد من جديد روح ثورة تموز الجبارة فعصف ذلك التحالف البغيض وراح الاعداء الواحد منهم يستنجد بالاخر ويدافع عنه ولكن الشعب فى صبيحة ١٤ رمضان المبارك كان عزيزا وهم الاذلاء استعان بالله فنصره واستعانوا بالشيطان فرد الله كيدهم – ان تنصر والله ينصركم ويثبت اقدامكم –

ومضت الثورة فى طريقها والشعب كله من ورائها لتحقيق اهدافها العظيمة فى الوحدة والحرية والاشتراكية .

ايها المواطنون

لقد اعلن المجلس الو[illegible] الثورة منهاجه المرحلى مذ بزوغ فجر الثورة والمجلس الوطنى والحكومة الوطنية تساندها جماهير الشعب كلها يعملان بايمان وصبر على تحقيق الاهداف المعلنة فى هذا المنهاج ونحمد الله اننا قد توفقنا خلال فترة قصيرة مليئة بالمصاعب والمصائب فى ان نحقق لابناء هذا الوطن الكبير من المكاسب التى كافحوا من اجلها فى مجالات الاصلاح الزراعى وقوانين العمل والتصنيع والاسكان والتشريع والجهاز الفنى فالادارى واشاعة الامن والاستقرار والى ما فيه خير الشعب .

ولقد كان ميثاق السابع عشر من نيسان اعظم المكاسب التى حققناها والله [illegible] لتحقيق هدفنا السا[illegible] فى الوحدة العربية العربية الشاملة من المحيط الى الخليج .

ولا اريد ان اطيل الحديث فيما حققته الثورة من مكاسب وانتصارات لانكم انتم ، انتم الذين ساندتم مجلسكم الوطنى وحكومتكم الوطنية فى تحقيقها .

ايها المواطنون

ان اعداء الثوة الحاقدين وهم يشاهدوننا جميعا نعمل من اجل بناء مستقبلنا السعيد وتشييد صرح الوحدة العربية الكبرى تمتلىء قلوبهم بالضغينة فيتامرون على ثورتنا ويحاولون تعطيل مسيرتنا تحدوهم مطامعهم البغيضة ويدفعهم حقدهم الشعوبى الاسود ولقد تجمع الاعداء فى شمال الوطن ليمزقوا وحدته وليقيموا مركزا للاستعمار والشعوبية والالحاد والشيوعية فهب جيشنا الباسل يوءازره المواطنون من العرب والاكراد لسحق المؤامرة [illegible] ولقد استطاعت قواتنا المسلحة المظفرة ومعها فرسان [illegible] الدين والوليد ان تطهر [illegible] الاكبر من شمال وطننا [illegible] وتجعل نهاية الانفصاليين [illegible] جدا باذن الله .

وبعد : ونحن نحتفل بذكرى العيد الوطنى العظيم احيى [illegible] المقاتلين فى شمال الوطن من القوات المسلحة وفرسان [illegible] الدين والوليد لما ابدوه من [illegible] وشهامة ولما قدموه من تضحـ[illegible] واحيى ارواح الشهداء الابرار [illegible] قدمهم شعبنا فى جميع معار[illegible] البطولية الخالدة ونسال [illegible] الرحمة وفسيح الجنان .

وكل ما ارجوه من ابناء [illegible] الغالى ان يكونوا كالبنيان المر[illegible]

البقية على ص ٦